

måneknutene i fødselshoroskopet - del 2

I artikkelens del 1 ble måneknutene tolket i dybden ut fra hinduistisk filosofi og vestlig psykologi. Konklusjonen var at nordlig måneknute (Rahu) og sørlig måneknute (Ketu) viser til punkter i horoskopet som er av sentral betydning for menneskets psykologiske og spirituelle vekstprosess. På disse to punktene har vi store muligheter til å utvikle oss.

Hva måneknutene representerer i horoskopet

Først vil jeg repetere betydningen av måneknutene, slik det ble fremsatt i artikkelens del 1:

Nordlig måneknute representerer personlige egenskaper, karaktertrekk og erfaringsområder du skal forsøke å tilegne deg, eller et problem du har fått i oppgave å løse i livet. Rahunus posisjon viser for eksempel til aktiviteter og erfaringer som du i utgangspunktet gjerne har vanskeligheter med og hvor du vil kunne møte en del motstand. Det vil imidlertid gi stor vekst og utvikling dersom du klarer nyttiggjøre deg nordlig måneknute og dens posisjon.

Sørlig måneknute viser til et livsområde og personlige egenskaper som du allerede har en tett og intim tilknytning til. Ifølge indisk tradisjon viser dette til fortidens karma og noe du har utviklet i tidligere liv. Det kan blant annet være negative karaktertrekk som du bærer med deg. Uansett er dette et erfaringsområde eller egenskaper som faller naturlig for deg, og hvor du føler deg hjemme. Egenskapene som Ketu viser til er i stor grad instinktive, automatiserte og befinner seg under bevissthetens terskel. De er altså utenfor din bevisste kontroll. Det er dermed risiko for at du vil kjøre disse egenskapene ut på feil måte, eller eventuelt overdrive uttrykket av dem.

Man kan si at Ketu representerer fortiden og Rahu står for fremtiden; vår oppgave gjennom livet er å bevege oss mot Rahunus posisjon. Hvis Ketus egenskaper har blitt gjort



bevisste, kan de tjene som ballast i arbeidet med å virkeliggjøre potensialet som ligger i Rahu.

Forslagene til tolkninger som blir presentert i denne artikkelen er forskjellige fra det vi ser i vedisk (indisk) astrologi, der begge måneknutene som regel blir holdt for å ha en negativ innflytelse og være uhellsbringende. Det er også forskjellig fra det man kan lese i en del moderne astrologibøker som ensidig fokuserer på måneknutenes positive potensial. Ifølge disse tolkningene ligger egenskapene og kvalitetene til nordlig måneknute der fiks ferdig, som en stor ressurs det bare er å forsyne seg av.

Det er min erfaring at mange tvert imot føler stor grad av usikkerhet når det gjelder egenskaper og erfaringer som representeres av Rahunus hus- og tegnposisjon. Selv om man føler en indre drift til realisere det som nordlig måneknute står for, opplever man ofte både indre og ytre motstand, feiltrinn og problemer når man forsøker å gjøre dette. Senere i artikkelen blir det vist et par eksempler der Rahu umulig kan tolkes som en positiv innflytelse.

Noen vestlige astrologer tolker dessuten nordlig måneknute som at den viser til møter med viktige personer i ens liv. Denne forståelsen er antakelig basert på disse astrologenes egen, praktiske erfaring med måneknutene. Hvis du tenker litt etter vil du se at denne tolkningen sammenfaller med det som blir presentert her i artikkelen. *Vi bygges som mennesker gjennom samvær med andre.* Hvis Rahu viser til vår psykologiske og spirituelle vekst, så er det naturlig at den i



mange tilfeller viser til mennesker som kommer inn i livet vårt og spiller en viktig rolle.

Måneknutene i tegn

Fra én synsvinkel kan vi si at de 12 stjernetegnene er arketyper for 12 grunnleggende psykologiske temperamenter. Stjernetegnet som huser nordlig måneknute vil representere et psykologisk temperament som sjelen søker seg mot. På en eller annen måte er vi i utgangspunktet ubalanserte når det gjelder de psykologiske egenskapene som dette tegnet representerer. Kanskje mangler sjelen erfaring på dette feltet.

Sjelen vår ønsker seg derfor opplevelser der den kan bruke egenskapene og karaktertrekkene som forbindes med tegnet. Dette er en ubevisst drivkraft i vårt indre, men den fører gjerne til at vi opplever et sterkt ønske eller begjær om å ta del i aktiviteter eller situasjoner der vi kan bruke stjernetegnets egenskaper. I og med at disse egenskapene er noe vi i utgangspunktet ikke behersker så godt, er muligheten for å trå feil stor. Kanskje opptrer vi keitete, tar feil valg og går på noen smeller. Noen mennesker formelig styrter avgårde mot Rahu og opplever stor vekst og fremgang ved å gjøre det. Men dette kan være “å bygge sitt hus på sandgrunn”, altså en vekst uten dypere visdom og forståelse, fordi det er et nytt og ukjent territorium man har beveget seg inn på. Dermed opplever man kanskje nedergang, og søker seg så tilbake til en trygg havn i den sørlige måneknute.

Andre føler så stor usikkerhet i forhold til alt hva Rahus posisjon indikerer, at de blokkerer sjelens ønske om å bevege seg i den retningen. Dermed lar de være å ta utfordringen. De konsentrerer seg heller om de personlige egenskapene og erfaringsområdene som symboliseres av sørlige måneknute. Dette er

nemlig kjent territorium. Her er de hjemmevante, og det oppleves trygt å spille ut de psykologiske egenskapene som Ketu's stjernetegn representerer. Allikevel blir de ofte skubbet frem, slik at de stadig befinner seg i situasjoner som krever Rahu's egenskaper.

Et praktisk eksempel: med Rahu i Væren er oppgaven å utvikle de positive egenskapene ved Værens tegn; blant annet å være selvhverdende, spontan og dristig, med mye stå-på vilje og mot. Det viktigste “instrumentet” for å anvende egenskapene til stjernetegnet Væren er planeten Mars, som er dette tegnets hersker. Derfor må man også se på plasseringen av Mars: hvilket hus og tegn står den i, og hvilke aspekter danner den?

En person med nordlig måneknute i Væren kan ha lett for å kjøre ut de negative sidene ved Vekten, som da vil være sørlig måneknutes stjernetegn; blant annet ubesluttsomhet og en tendens til å være altfor avhengig av andre og kanskje ta for mye hensyn til dem. På den andre siden vil personen normalt også ha Vektens positive egenskaper godt utviklet, det vil blant annet si at han gjerne kommer godt ut av det med andre mennesker. Men nå krever Rahu at han også blir flinkere til å kjøre sitt eget løp.

Måneknutene i hus

Mens stjernetegnene representerer 12 arketyperiske *psykologiske temperamenter*, står husene for 12 arketyperiske *erfaringsområder* i livet. Samme tolkningsregel gjelder for husene som for stjernetegnene: man skal søke seg mot det livs- eller erfaringsområdet som Rahu's hus representerer. Dessuten kan man ha en tendens til å bli sittende fast i Ketu's hus og overdrive dette livsområdet. Med for eksempel Ketu i fjerde og Rahu i 10. hus vil det være viktig

å bidra med noe positivt til samfunnet på en eller annen måte. Særlig i første halvdel av livet kan imidlertid personen ha en tendens til å leve for tilbaketrasket. I stedet for å delta aktivt i samfunnslivet (10. hus), foretrekker han kanskje en trygg base innenfor hjemmets fire vegger (fjerde hus). For en tolkning av måneknutene i de forskjellige hus anbefales Howard Sasportas' *“The Twelve Houses”*.

Husplasseringen av måneknutene vil som regel være viktigere i tolkningen enn plasseringen i tegn. Måneknutene oppholder seg ca 1 ½ år i hvert tegn, og tolkningen av måneknutenes tegnposisjon vil gjelde alle som er født i den samme tidsperioden. Når det gjelder plasseringen i hus, så har Kosmos i større grad muligheten til å gi oss en mer individuelt tilpasset oppgave. Man må imidlertid utvise forsiktighet og ha en god dialog med klienten når man tolker måneknuter i hus. Fødselstidspunktet kan være unøyaktig, slik at måneknutene havner i feil hus. Dessuten vet vi at forskjellige hussystemer i mange tilfeller gir forskjellige plasseringer.

Måneknutene er forresten en av de viktigste grunnene til at jeg selv hovedsakelig bruker Likehussystemet. Måneknuteaksen beskriver et overordnet livstema som ofte er svært lett å spore i klientens liv, og det vil være en fundamental forskjell om Rahu skulle stå i for eksempel 12. hus i stedet for 11. Ved tolkning av måneknutene har jeg stadig sett at Likehusene beskriver et grunnleggende livsmønster som de andre hussystemene ikke fanger opp.

Måneknutene og IC – MC aksene

Det er mange faktorer i et fødselshoroskop som viser til menneskets utviklingspotensial, og en av de mest sentrale er MC. På mange måter

representerer IC – MC aksen det samme som aksene fra Ketu til Rahu, men det er en viktig forskjell: Mens stjerne tegnet på MC er noe man som regel vokser naturlig inn i etter hvert som årene går og personligheten modnes, stiller måneknuteaksen krav om at man aktivt må tilkjempe seg egenskapene som Rahu representerer. Det er stor risiko for å trå feil og oppleve midlertidige nederlag.

Kanskje bommer man helt på nordlig måneknute. Dermed vil sjelens ambisjoner med det nåværende livet ikke bli oppfylt, iallfall når det gjelder de egenskaper og erfaringsområder som Rahu står for. Personen vil da oppleve indre frustrasjon, stress og misnøye. Etter hvert som årene går og man nærmer seg livets avslutning, vil dette gå over i en følelse av indre tomhet, bitterhet og anger over forspilte muligheter.

Mennesker med MC i konjunksjon med Ketu har en særlig utfordring. Mer enn de fleste vil de stadig oppleve å bli dratt i to retninger. Kanskje vil de veksle mellom perioder der de opptrer aktivt i samfunnslivet, og perioder der de lever mer tilbaketrukket.

Danner måneknutene aspekter?

Måneknutene er ikke fysiske objekter på himmelen, så kan de da danne aspekter til andre planeter? I tradisjonell vedisk astrologi har man ikke operert med aspekter til måneknutene, men i nyere tid har en del astrologer begynt å bruke det. Tolkningen er da at harmoniske aspekter (trigon og sekstil) til nordlig måneknute vil gjøre det lettere å manifestere egenskapene som denne måneknuten representerer. Harde aspekter (kvadratur og kvin-kuns) vil på sin side by på motstand og gjøre at man må gå en del omveier før man kommer frem til Rahu. Når det gjelder å klare å gi uttrykk for potensialet som ligger i måneknutene, tror jeg at andre forhold teller mer. Det gjelder å se på helheten i horoskopet og bite seg merke i faktorer som hindrer eller fremmer måneknutene. Dersom man har Rahu i Væren, er det klart at man får en ekstra utfordring dersom Mars står i kvadratur til Saturn.

Jeg for min del er usikker på om aspekter til måneknutene funker, så jeg har ikke konkludert når det gjelder dette spørsmålet. *Konjunksjoner* med Rahu og Ketu er en annen sak,

fordi måneknutene viser til et område på himmelen som blir “preget” eller “farget” av den aktuelle måneknuten. En planet lokalisert i dette området vil dermed også bli preget. Når det gjelder konjunksjon med Rahu, vil planeten som står i konjunksjon representere psykologiske egenskaper som personen skal utvikle. Hvis planeten derimot står i konjunksjon med Ketu, vil mange ha en tendens til å overdrive uttrykket av denne, eller eventuelt kjøre den ut på feil måte.

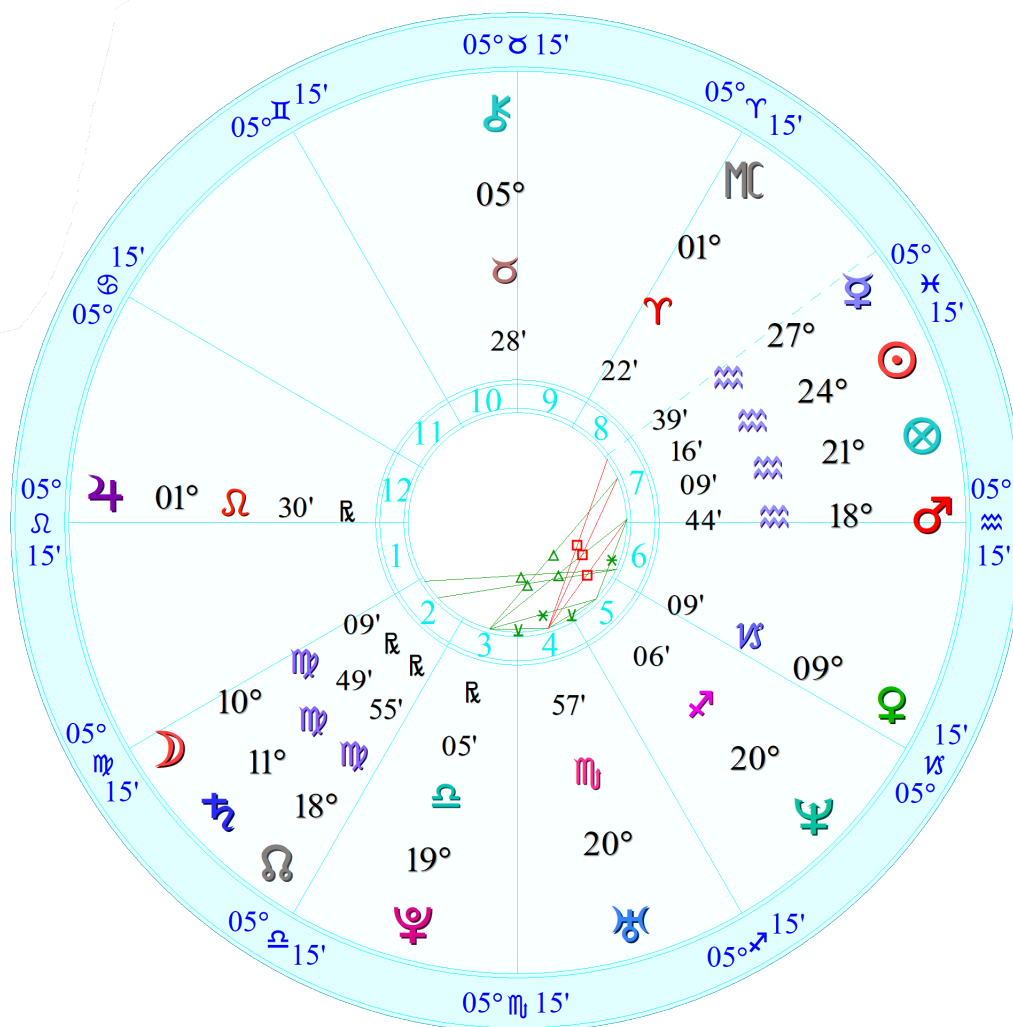
Transitter til og fra måneknutene

Det er en del astrologer som bruker transitter i forbindelse med måneknutene, selv om heller ikke dette var en del av tradisjonell astrologi. Jeg pleier skrive ut en liste over mine egne transitter som jeg har liggende, og som regel konsulterer jeg denne listen hver dag. De siste 10 årene har jeg også inkludert måneknutene i disse transittlistene. Mens transitter iallfall fra de ytre planetene pleier være merkbare og lett gjenkjennelige, så har det ikke hendt en eneste gang i løpet av denne 10-års perioden at jeg har klart å koble en transitt til eller fra måneknuter med noe som har skjedd i livet mitt. Hvis måneknutetransitter skulle ha en eller annen virkning, så er denne effekten iallfall i mitt liv så ubetydelig at jeg velger å se bort fra den.

Praktiske eksempler: to masse mordere

Her vil jeg konsentrere meg om konjunksjoner til måneknutene, fordi slike konjunksjoner er av sentral betydning for livsoppgaven og dermed lette å spore effekten av. Det første eksemplet er horoskopet til Anders Behring Breivik (ABB), født 13.02.79. Klokkeslettet for fødselen er ukjent, så vi kan ikke bruke husinndelingen. Det absolutt vanskeligste aspektet i dette horoskopet er konjunksjonen mellom Måne og Saturn.

Konjunksjonen viser at ABB i barndommen høyst sannsynlig hadde et problematisk forhold til moren. Senere i livet spiller dette forholdet seg ut i form av vanskeligheter med å åpne seg opp følelsesmessig, og problemer med å knytte seg til andre. Som tolkningen av ABBs horoskop i Astrologisk Forum nr 3, 2011 viser, er det i første rekke dette aspektet som gir den psykologiske drivkraften for massakren 22.07. Videre ser vi at Rahu står

**Horoskop:**

Anders Behring

Breivik, født 13.02.79.

tett opp til denne konjunksjonen i horoskopet. Den kosmiske beskjeden fra Rahu er: forsøk å få orden på dette problemet i livet ditt!

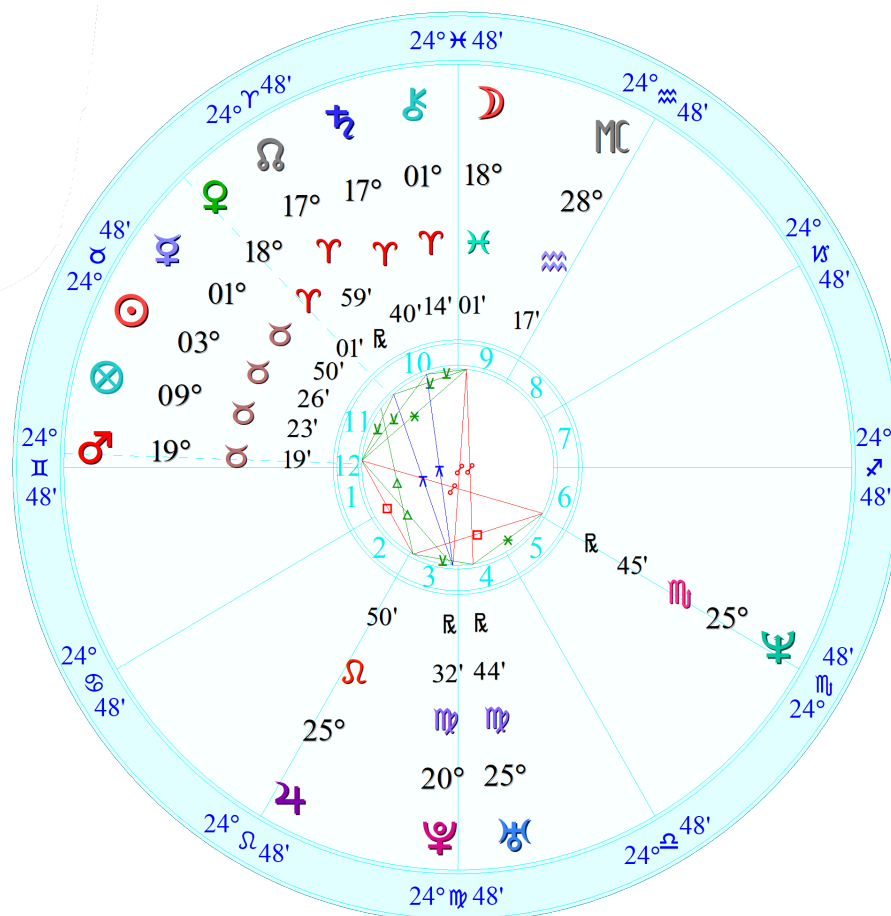
En av ABBs viktigste inspiratorer var den såkalte Oklahoma-bomberer, Timothy McVeigh. Bomben hans i april 1995 i Oklahoma drepte 168 mennesker. McVeigh var en inspirasjonskilde for ABB, som dessuten brukte oppskriften fra bomben i Oklahoma da han sprenget regjeringskvartalet i Oslo. I McVeighs horoskop ser vi at det er en tett konjunksjon mellom Venus og Saturn. McVeighs livshistorie viser hvordan denne konjunksjonen utspilte seg: gjennom barndommen og ungdomstiden var han en outsider og mobbeoffer, og han ble mer og mer frustrert fordi han ikke klarte etablere kjæresteforhold. I den autoriserte biografien hans står det: *“hans eneste virkelige lindring fra et seksuelt begjær som ikke ble tilfredsstilt, var hans enda sterkere begjær etter å dø”*. Frustrasjonen og den indre fortvilelsen

ble omdannet til aggresjon som han ga utløp for gjennom bombeattentatet. På samme vis som for ABB ser vi at det er en Saturn-konjunksjon som gir den psykologiske drivkraften for udåden. Også her står Rahu i horoskopet og peker på konjunksjonen, med en sterk oppfordring om å rydde opp i de følelsesmessige blokkeringene.

Begge disse to personene bommet på livsoppgaven som Rahu peker på. Hadde de derimot lyktes med å rydde opp i de psykologiske problemene som Saturn-konjunksjonen viser, ville dette gitt dem stor psykologisk og spirituell vekst. Ut fra disse to eksemplene er det vanskelig å se på Rahu som utelukkende et positivt potensial og en heldig innflytelse i horoskopet. De to masseorderne er en påminnelse om at innen hinduismen blir Rahu holdt for å være en demon. I vedisk astrologi blir Rahu sammenlignet med Saturn, den himmelske men strenge læremester.

Horoskop:

*Horoskop for Timothy
McVeigh, født 23.04.68, kl.
08.10 i Lockport, New York*

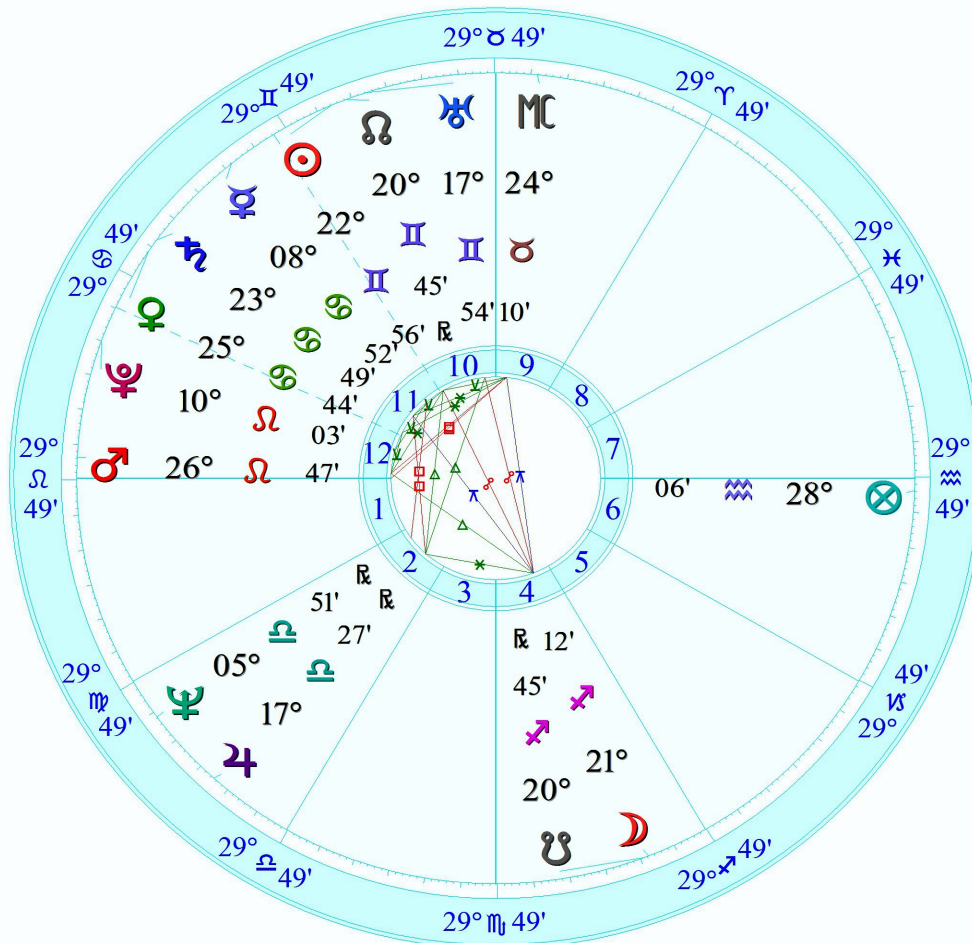


Praktisk eksempel: nesten president

Neste eksempel er Donald Trump, amerikansk forretningsmann, TV-stjerne, kjendis, politiker, osv. Som horoskopet viser har han Måne konjunksjon Ketu i 4. hus, samt Uranus og Sol i konjunksjon med Rahu i 10. hus. Trumps livshistorie viser at han har gitt fullt uttrykk for Ketu: han har realisert seg selv og brukt sine talenter gjennom blant annet en formidabel forretningskarriere. Han startet karrieren sin innen bygging, utvikling og drift av hoteller og boligkomplekser (representert av Månen). Mange av prosjektene har vært spekulative og bærer mer preg av gambling enn nøktern forretningsdrift, og de ble båret frem av Trumps store entusiasme (Ketu i Skytten). Disse forretningseventyrene har resultert i mye økonomisk turbulens, en rekke rettsaker og nesten -konkurser, noe som kan tilskrives Ketus negative egenskaper. Måne konjunksjon Ketu gir seg også uttrykk i humørsyke og viser at denne mannen i stor grad handler ut

fra impulser og følelsesmessige stemninger. Trump har garantert en indre usikkerhet som hele tiden driver ham fremover mot å prestere, for derigjennom å oppnå andres anerkjennelse.

Med Sol konjunksjon Rahu i 10. hus er det Trumps oppgave å la sin tvillingsol skinne ute i samfunnet (10. hus). Rahu gir ham i oppdrag å bli flinkere til å gi uttrykk for sin individualitet og indre kjerne (Sol) på en måte som kommer samfunnet og andre mennesker til gode. Rahus hersker (Merkur) står i 11. hus og er med på å understreke dette poenget. Helst skal Trump gjøre dette på en utradisjonell måte, utenfor allerede oppgatte stier, siden Uranus også står i konjunksjon med Rahu. I en årrekke har Trump ustanselig forsøkt å være mest mulig i rampelyset: ved siden av karrieren i forretningslivet har han hatt roller i en rekke filmer og TV-serier (som *"The Apprentice"*), han har vist seg frem med sexy koner og elskerinner som ser ut til å være valgt hovedsakelig ut fra Trumps behov for oppmerksomhet fra omgivelsene, han er en forkjemper for og stor fan

**Horoskop:**

Horoskop for Donald Trump, født 14.06.46 kl. 10.54 i New York, New York.

av wrestling, eier av "The Miss Universe Organization" som kårer Miss Universe og Miss USA, og så videre nærmest i det uendelige. Ser vi ikke her et ekstremt og nærmest krampaktig utslag av Sol konjunksjon Rahu i Tvillingene og 10. hus? Det minner iallfall veldig om hva vediske astrologer skriver, at Rahu kan representere materielt begjær uten dypere visdom og forståelse.

Men hva er det ultimate for denne konjunksjonen, lokalisert i 10. hus, om ikke å bli president i USA? Våren 2011 viste meningsmålinger at Trump var den mest populære presidentkandidaten blant republikanske velgere. Trumps videre kampanje for å bli nominert som presidentkandidat viste seg å være håpløst klossete: han ville kjempe seg frem ved å bevise at Obama egentlig ikke var født i USA og dermed ikke kunne inneha presidentembetet.

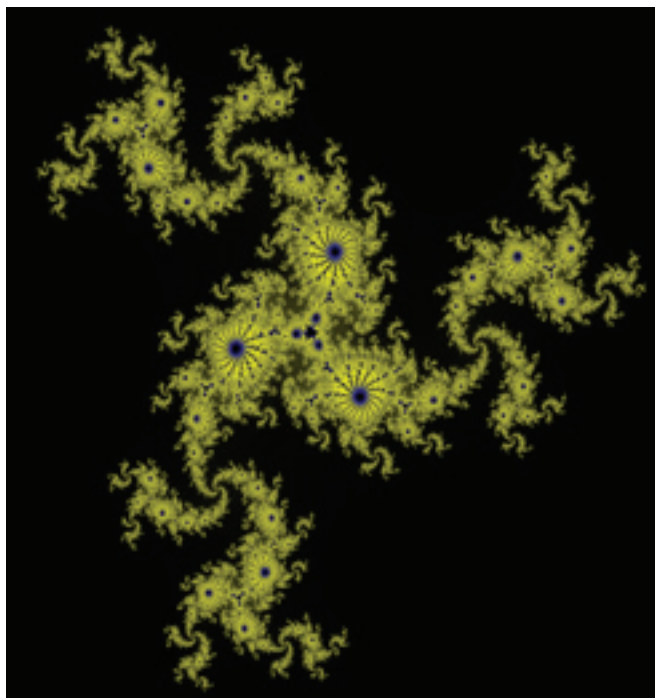
Med Rahu på gasspedalen kjørte Trump en knallhard kampanje på denne saken, helt til

Obama la ballen død ved å fremvise sin egen fødselsattest. Noen dager etter tok Obama saftig hevn over Trump under talen på den årlige pressemiddagen i Det hvite hus. (Se filmsnutten "President Obama roasts Donald Trump" på Youtube.com). Talen var en offentlig henrettelse av Trumps politiske karriere, og den fant sted samtidig som Solen gikk i transitt over Trumps MC. Beskjeden fra Kosmos var tydelig nok: skal du manifestere Sol konjunksjon Rahu, må du gjøre jobben skikkelig og ikke bruke skitne triks!

Måneknuteaksen som et parallelt astrologisk system?

Den sentrale læresetningen i astrologi er at Makrokosmos reflekteres i Mikrokosmos. Ut fra dette prinsippet får vi at hvert enkelt menneske vandrer rundt som et levende bilde på hele solsystemet. Egentlig har vi uendelig mange eksempler på det samme, der en ting som eksisterer innenfor et system er som en miniatyrkopi av systemet som helhet. Dette

Fraktaler er geometriske objekter som er uregelmessige ut fra alle målestokker. I en datamaskin genereres et fraktal ved at en opprinnelig ligning stadig gjentas gjennom en såkalt rekursiv prosess. Mange av de fraktale, geometriske mønstrene som da fremtrer viser seg å være etterligninger av naturens egne, skapende prosesser. Et særtrekk ved fraktaler er såkalt "selvsimilaritet", altså at hver enkelt del ligner objektet som helhet. Det vitenskapelige uttrykket "selvsimilaritet" er et annet ord for at Makrokosmos gjenspeiles i Mikrokosmos. Dette er det fundamentale prinsippet innen astrologi. Fraktalgeometrien har vist at dette også er et generelt prinsipp i naturens skapende prosesser.



er det bærende prinsippet i mange alternative behandlingsformer, som fotsoneterapi, øreakupunktur, irisdiagnostikk og håndlesing. I buddhismens "Avatamsaka Sutra" fortelles det at da himmelguden Indra skapte verden, konstruerte han den som et nett, der hver knute i nettet er en perle. Alt som eksisterer, eller noen gang har eksistert og vil eksistere, er en perle i Indras nett. Og ikke bare er hver perle forbundet med de andre perlene gjennom at de er tilknyttet det samme nettet, men på overflaten av hver enkelt perle reflekteres alle de andre perlene. Sagt på en annen måte, "Alt er en refleksjon av alt annet". Eller som Paulus formulerte det i Efes. 4.6: "Én Gud og alles Fader, Han som er over alle og gjennom alle og i alle."

Innen astrologien har vi en rekke parallelle systemer som baserer seg på prinsippet om Makro- og Mikrokosmos. Dersom man bare oppdager de rette referansepunktene og forbindelsene innen systemet, så er det mulig å gjøre praktisk bruk av det. I India finner man for eksempel palmebladsastrologi, som tar utgangspunkt i din fødselsdato, lyden i navnet ditt og mønsteret på tommelfingeren. Dessuten har vi blant annet kinesisk astrologi og Mayakalenderen, begge systemer som er forskjellige fra det vestlige.

Min oppfatning er at både måneknuteaksen, samt analyse av månesyklusen (altså hvilken av de åtte månefasene du er født i), skal ses på som parallelle astrologiske systemer. Jeg tror ikke måneknutene skal oppfattes som en integrert del av den vanlige astrologien, der vi bruker de fysiske himmelobjektene plassering i hus og tegn (og i tillegg Ascendant, MC m.m.). Stadig har jeg sett at måneknuteaksen gir en utdyping eller nyansering av bildet som kommer frem i det øvrige arbeidet med horoskopet. Måneknutene angir et overordnet livstema som også er å finne i resten av horoskopet. Det samme gjelder for øvrig tolkning av månefasen.

Hvis du går inn i Trumps horoskop og tolker planeter, Ascendant og MC, og deretter sammenligner tolkningen med hva som her er skrevet om måneknutene i horoskopet hans, så vil du finne klare eksempler på slike paralleller. Og dersom Trump noen gang skulle gå til en kinesisk astrolog eller en håndleser, ville han sikkert blitt fortalt om de samme temaene. Hvis måneknutene er å regne som et parallelt astrologisk system, så er én av konsekvensene at man ikke kan bruke aspekter eller transitter mellom måneknuter og andre faktorer i horoskopet.